

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»
РАЙОННЫЙ ЭТАП**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2 Конкурс проводится Талицким районным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО).

1.3 Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.

2.9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8 - 10 лет (включительно);
- 11 - 14 лет (включительно);
- 15 - 18 лет (включительно).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс детского творчества проводится в 3 этапа:

- муниципальный этап - до 15 марта 2021 года;
- региональный этап - до 30 апреля 2021 года;
- всероссийский этап – июнь- ноябрь 2021 года.

4.2. Конкурсные работы на районный этап отправляются **не позднее 15 марта 2021 года**. Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Для участия в районном этапе в Оргкомитет необходимо представить:

- работы **не более пяти работ в каждой номинации и возрастной группе** ;
- список работ, направляемых на районный этап по номинациям (Приложение №1);
- для работ в номинации «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества» дополнительно к фото необходимо записать видео продолжительностью не более 1 минуты в формате mp4 или avi.

Конкурсные материалы на районный этап принимаются по адресу: **623640, г. Талица, ул. Рябиновая 6-145** Талицкое районное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество», (**УЧЕБНЫЙ ПУНКТ**) (e-mail: Ekaterina-bakina@mail.ru), контактный телефон: 89221483504 – Бакина Екатерина Юрьевна

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).

5.2 **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, паликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье,

бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.))

6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5. История ВДПО.

6.6. Пожарно-спасательный спорт.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Творческий подход к выполнению работы.

7.2. Соответствие заявленной теме.

7.3. Новаторство и оригинальность.

7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).

7.8. Требования к представленным работам:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм;

- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (**полностью**) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), муниципалитет, Ф.И.О. (**полностью**) руководителя.

ОБРАЗЕЦ

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «Пожар в жилом доме» Детско-юношеская студия «Ромашка» пос. Баранча, Кушвинский ГО, Свердловская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна
--

Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.
Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

8.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- определяет дату проведения регионального этапа;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

8.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. Заявка участия в данном Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организатора Конкурса и прочие виды презентации и публикации).

9.3 После подведения итогов районного этапа Конкурса выносятся Постановление совета ВДПО, где объявляются результаты.

10. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Материалы, занявшие первые призовые места в районном этапе направляются на региональный конкурс, затем работы направляются на Всероссийский этап конкурса.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Приложение № 1

СПИСОК РАБОТ

(наименование отделения ВДПО)
участников муниципального этапа по номинациям

№ п/п	Фото работы	Название работы	Муниципальное образование	ФИО, возраст конкурсанта	Образовательная организация	ФИО руководителя (полностью)
Художественно-изобразительное творчество						
1						
2						
Декоративно-прикладное творчество						
1						
2						
Технические виды творчества						
1						
2						