

## План работы с РАС. Что делать с ребенком с Аутизмом.

Что такое чудо? Возможны ли чудеса? В развитии ребенка с расстройством аутистического спектра задача родителей не ждать чудо, которое придет и все сделает, а не терять время и помогать ребенку.

**1. Поверить в своего ребенка, осознать ситуацию, в которой вы оказались, и начать делать все от вас (родителей) зависящее для развития ребенка.**

**2. Обеспечение медицинской помощи.**

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ**

Формирование учебного поведения аутичного ребенка зависит от особенностей проявления расстройства аутистического спектра, а именно наличие речи и уровня интеллектуальных способностей.

Безусловно каждый этап работы должен проходить с точки зрения особенностей конкретного ребенка.

#### **Организация места для занятий с ребенком с РАС**

Место для занятий должно быть организовано так, чтобы ничего не отвлекало ребенка. Стол необходимо поставить так, чтобы в поле зрения ребенка не было ничего, что может помешать: не должно быть шкафа с игрушками или пособиями, картин, окон, цветных обоев, двери. Чтобы не тратить время на поиски ребенка по комнате, место, где сидит ребенок должно быть фиксированным, с маленькими детьми удобно заниматься в стульчике для кормления. Если ребенок старше, ребенка сажаем на стул так, чтобы за и сбоку от ребенка была стена, а впереди стол. Специалист или родитель садятся напротив ребенка. Важно оценить высоту стульев, уровень глаз ребенка и взрослого должен быть максимально приближен.

Во время занятия на самом столе должно находиться только то, что необходимо для выполнения одного задания. Остальные пособия педагог или родитель держит под рукой на полке или в ящике, но не вне зрительного поля ребенка. Удобно для каждого задания складывать материалы в разные коробки, и во время занятия доставать и убирать их по мере надобности. Таким образом ребенок сразу учиться складывать предметы на место, и видит объём «работы».

С детьми с РАС занятия необходимо стараться проводить в одно и тоже время, придерживаясь ежедневно одного режима.

Вначале коррекционной работы время занятия за столом будет ограничиваться 7-15 минут, постепенно время занятия увеличивается. Занятие всегда должно завершаться по инициативе родителя, а не ребенка.

Содержание занятия определяет дефектолог с учетом индивидуальных особенностей проявления аутизма у конкретного ребенка.

Но прежде всего нужно постараться установить эмоциональный контакт с ребенком, который постепенно будет развивать и день за днем выводить на новый уровень. Без этого условия невозможно достичь максимального успеха в коррекционной работе. Чем успешнее пройдет этап налаживания контакта и пробуждения внимания, тем успешнее будет процесс реабилитации. Основное нарушение при аутизме – нарушение коммуникации и социального взаимодействия. Необходимо начинать работу с первичного и основного нарушения РАС, а далее уже продвигаться в работе с сопутствующими нарушениями (речь, интеллект). Ребенок с РАС живет в своем мире, задача родителя и дефектолога пробраться в этот мир.

### **4. РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ**

Почему это так необходимо? Дети с расстройством аутистического спектра страдают дефицитом психофизического тонуса. Детям с аутизмом необходимы специальные занятия для развития моторной сферы. Потребуется стенка (спортивный комплекс), горка, качели, мячи.

Упражнения для детей с РАС подбираются специалистом индивидуально на основании тех нарушений, которые присутствуют у ребенка: гипер- или гипотонус, нарушение координации, равновесия и др.

Основной целью таких занятий является формирование способности ребенка к произвольной организации движений собственного тела.

Для ребенка с расстройством аутистического спектра часто бывает трудно выполнить даже простые упражнения по команде. То есть те же движения, которые ребенок без затруднений делает произвольно, вызывают огромную трудность при поставленной задаче, когда необходимо сознательное управление своим телом. Задача специалиста помочь ребенку справиться с этими трудностями.

Дети с аутизмом хорошо воспринимают только четко поставленные задачи, таким детям нужны стереотипные занятия. Например, проехать с горки 2 раза, кинуть мяч в кольцо 3 раза, приседания 5 раз. Ребенок должен понимать какие упражнения он делает, в какой последовательности и какое количество раз.

Безусловно каждое упражнение можно и нужно обыгрывать, с учетом интересов и пристрастий ребенка.

Весь комплекс упражнений во время занятия необходимо связывать в единое целое, представьте, что это путешествие от одного упражнения к другому.

На начальном этапе будьте готовы к тому, что занятие по развитию общей моторики будет сводиться только к знакомству с инвентарем и предметами, нужно дать возможность ребенку их потрогать возможно попробовать на вкус, посидеть около них или полежать. Не отчаивайтесь если сразу ничего не будет получаться, просто продолжайте четко следовать поставленному плану.

Аутичному ребенку, как и любому другому необходимы постоянные физические нагрузки для поддержания психофизического тонуса и снятия эмоционального напряжения. Будет замечательно, если вместе со «специальной физкультурой» ребенок с РАС будет еще просто заниматься спортом. Родители, выбирая вид спортивных занятий, должны сразу учитывать трудности во взаимодействии с детьми и в выполнении сложной последовательности произвольных движений. Поэтому для начала рекомендуем выбрать элементы легкой атлетики (бег, прыжки, лыжи, отжимания) или гимнастики.

Хотелось бы еще остановиться на бассейне. Если есть возможность отдать ребенка-аутиста на плаванье – сделайте это. Для начала это могут быть посещения бассейна с семьей, потом индивидуальные занятия с тренером, а далее обязательно занятия в маленькой группе детей под руководством тренера. Бассейн не только поможет аутисту научиться чувствовать свое тело, но и поможет развитию коммуникации.

Когда ребенок станет старше и будет иметь уже некоторую базу физической подготовки, нужно учить играть ребенка в футбол. Начать необходимо с игры один на один с папой, далее в небольшой компании знакомых детей и взрослых. Во время игры в футбол так же будут отрабатываться навыки группового взаимодействия.

## **5. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ**

Сложность произвольного распределения мышечного тонуса сказывается и на ручной моторике аутичного ребенка. У детей с расстройством аутистического спектра мы часто можем наблюдать необычную ловкость произвольных движений. Например, маленькие дети ловко перелистывают страницы книг, более старшие дети ловко справляются с пазлами или мозайкой. Но в то же время этот же ребенок становится очень неловким, когда нужно выполнить задание по просьбе взрослого. Например, когда мы учим ребенка рисовать, его рука становится очень вялой, что не может удержать карандаш или наоборот, ребенок нажимает с такой силой, что бумага рвется.

Именно поэтому наша задача передать ему моторный стереотип наших действий и движений. На начальном этапе этого можно добиться путем рисования или лепки методом «рука в руке», постепенно перемещая свою руку выше от пальцев ребенка. То есть на следующем этапе держим ребенка за кисть, далее перемещаемся выше к локтю, таким образом ребенок будет чувствовать вашу поддержку и достаточно быстро научиться справляться с рисованием, лепкой и письмом. Порой в процессе отработки сложных навыков ребенку уже не нужна физическая помощь педагога или родителя, но он требует, чтобы его локоть держали или просто дотрагивались до него, такая «поддержка» поможет особенному ребёнку «включиться» и начать выполнять задание.

Аутичным детям не подходят методы выполнения задания по образцу или по подражанию. Чтобы не допускать негативных реакций, или отреченности ребенка, необходимо грамотно выбирать методы работы с такими детьми.

Для развития мелкой моторики ребенку-аутисту мы используем традиционные методы развития мелкой моторики, но используем другой подход к выполнению заданий и безусловно учитываем состояние ребенка.

Рисование, лепка, аппликация, вырезание из бумаги фигур, нанизывание бус и даже вышивание – все это не только можно, но и нужно делать с детьми с РАС. Но естественно, если ребенок сильно расторможен, агрессивен, возбужден, не нужно давать ему в руки иголку. Дети с РАС и сильным интеллектуальным снижением могут не только брать в рот любые предметы, но и съедать их.

Для успешного выполнения заданий при развитии мелкой моторики не забывайте о том, что эффективность и качество повысят простые правила:

1. Подбирайте материал с учетом интересов и пристрастий ребенка. Например, одна моя воспитанница любила листать и рассматривать глянцевые журналы, и когда мы учились вырезать и делать аппликации, мы использовали для этого не цветную бумагу или картон, а именно журналы. Малышка была в восторге, и мы добились успеха не только в выполнении основного задания, но и в эмоциональной сфере. Как раз именно это и будет следующим правилом:

2. Эмоциональное сопровождение при выполнении заданий. С мальчиком, который любил морскую тематику, мы делали аппликации из водорослей и ракушек, создавали «картину» моря (смысловая картина).

3. Сюжетный и смысловой комментарий. Например, с этим же ребенком, во время пальчиковых игр, мы учили стишки про море.

4. Поощрение ребенка. Обязательно поощряйте ребенка, хвалите его, делайте это эмоционально, восхищайтесь им и его работами.

Не забывайте про то, что основная задача в компенсации РАС — это развитие коммуникации, социального взаимодействия и преодоление стереотипных движений и действий, поэтому при выполнении каждого пункта нашего плана, вам необходимо преследовать эти цели и стараться максимально работать через призму этих трех составляющих.

## **6. РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

У аутичных детей наблюдается широкий спектр речевых расстройств, и все семьи без исключения, обращаясь за помощью к специалистам, задают вопросы по поводу речевых особенностей и нарушений своего ребенка. Важный факт: основные симптомы задержки и искажения речевого развития различаются в зависимости от группы аутизма.

Разделим детей на несколько групп:

1. Полное или почти полное отсутствие речи. Частичное понимание обращенной речи. Для речи детей этой группы характерны эхолалии, небольшой набор стереотипных

коротких фраз из речи взрослых или мультфильмов, либо фразы полученные в какой-то яркой ситуации.

2. Отмечаются стереотипные просьбы и обращения, в которых глагол (инфинитив): «Сок пить», «Дать пицца», а о себе ребенок говорит во втором или третьем лице: «Света пойдет гулять». Довольно часто такие дети выражают просьбы не речевым образом, а криком или просто стремятся подвести взрослого к нужному месту и ткнуть его руку в интересующий их предмет. В речи таких детей нет развернутых фраз (за исключением цитат), нет пересказа, даже короткого.

3. Дети третьей группы, напротив, обладают развернутой литературной речью, но при этом почти не способны к диалогу, не слышат собеседника. Такие дети усердно цитируют целые страницы любимых книг или рассуждают на излюбленные темы. При этом часто характерны нарушения произнесения: так, если речь ребенка второй группы четкая, скандированная, с жесткой, напряженной интонацией, то ребенок третьей группы часто разговаривают смазанно, торопливо, нечетко, иногда заменяя некоторые звуки, а своеобразная интонация чаще всего не соответствует смыслу произносимого текста.

4. У ребенка следующей группы мы наблюдаем тихую, нечеткой речью и снова сталкиваемся с эхолалиями, иногда отсроченными во времени. Такой ребенок просит и обращается, как правило, с помощью речи, но пересказ для него труден. Часто создается впечатление, что он не понимает простую инструкцию, и в то же время мы видим его моментальную живую реакцию на сложный сказочный образ, на какую-то эмоционально задевающую его ситуацию.

Основное направление работы по развитию экспрессивной речи у аутичных детей является становление коммуникативной функции речи, потому что именно нарушение коммуникации и не дается развиваться речи. Таким образом с ребенком любой из описанных выше групп, в своей работе мы используем методы и приемы, направленные именно на коммуникацию (причину речевого недоразвития у детей с РАС).

Так в работе с такими детьми следует не заучивать тысячи предметных слов, а сразу начинать с глагольной лексики и обращений: «мама, дай», «папа, пить!», «баба, открой дверь», постепенно наращивая фразу.

Так же мы рекомендуем во время занятий на развитие экспрессивной речи, сразу учить ребенка смотреть на собеседника. То есть для ребенка с аутизмом устанавливается правило: смотришь на маму и говоришь. Вначале это будет вызывать трудности, ребенок постоянно будет отводить взгляд, но вы продолжаете настаивать на своем (важно, чтобы этого правила придерживались все педагоги, работающие с ребенком и члены семьи).

Не ожидайте, что взгляд ребенка на собеседника сразу будет нормотипичным. Отнюдь, если мы хотим, чтобы ребенок выглядел социально приемлемо, мы должны непрерывно уделить время и этой работе.

Со временем ребенок с РАС привыкает к этому правилу, и придерживается его.

При достаточно большом спектре проявления речевых нарушений у детей с разными вариантами аутизма, мы у всех встречаем недостаточность понимания обращенной речи, осмысления, связанную непосредственно с нарушением коммуникации.

Поэтому обязательной частью работы по развитию речи у всех этих детей является и формирование ее понимания.

## **7. РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ**

Эта работа при детском аутизме имеет свою специфику и отличается от тех приемов, которые используют в работе с детьми с сенсорной алалией или умственной отсталостью, хоть и будет пересекаться с методами и приемами, указанных нарушений.

Дело в том, что у аутичных детей восприятие речи, соотнесение звука, слова с объектом, понимание смысла сказанного и происходящего вокруг в принципе не нарушено. Это

подтверждено многими научными исследованиями и наблюдениями: возможность редкого, но адекватного смыслового комментария, ситуации воспоминаниями о событиях многолетней давности, частой адекватной реакцией ребенка на наш эмоциональный комментарий его действиям, тем, как аутичный ребенок может подхватить понравившийся ему игровой эпизод, запоминает его и просит его повторения на следующем занятии.

И в поведении неговорящего ребенка с РАС, который, как кажется, не реагирует на речь, не выполняет речевую инструкцию, может обнаружиться, что он учитывает сказанное членами семьи.

Таким образом, произвольные реакции ребенка свидетельствуют, что он способен понимать речь и происходящее вокруг в том случае, если это попало в зону его произвольного внимания. Правомерно предположить, что и здесь основная трудность аутичного ребенка лежит не в области понимания речи, а в сфере нарушения коммуникации, социального взаимодействия и произвольной организации своего внимания и поведения в соответствии с тем, что он слышит, произвольной организации собственной речевой реакции. Эту сложность можно наблюдать, когда в течение всего дня и нескольких дней аутичный ребенок погружен в аутистимуляцию, и не предоставляется возможным его вывести из состояния поглощенности собственными ощущениями, тем более вносить смысл в его стереотипные занятия.

Внесение эмоционального смысла в жизнь ребенка с РАС, в то, что он делает и чувствует, – единственный оправданный путь для того, чтобы добиться его включенности в реальность, осознания происходящего вокруг и, следовательно, понимания им речи.

Эмоционально-смысловой комментарий — это комментарий, который помогает концентрировать внимание аутичного ребенка на чем-то для того, чтобы добиться осмысления происходящего, осознания сказанного.

Эмоционально-смысловой комментарий:

- должен обязательно быть привязанным к опыту ребенка, к тому, что он видел ранее, на его знаниях, на том, что останавливало его внимание.

Например, если вы рисуете с ребенком, то весь рисунок может быть построен на воспоминаниях о зоопарке, о том, как гуляли так, кормили животных. И здесь очень важно проговаривать эмоционально окрашенные моменты: «Давай нарисуем банан, помнишь мы кормили обезьян?».

2) вносить смысл в аутистимуляцию (бессмысленную активность ребенка)

Так, если малыш раскачивается, сидя на диване, мы приговариваем в такт его движениям: «будем качаться на качелях, кач-кач».

3) расставить положительные «эмоциональные акценты» в окружающем, фиксируясь на приятных для ребенка ощущениях и сглаживая, по возможности, неприятные.

4) прояснять причинно-следственные связи, давать ребенку представление об устройстве предметов и сути явлений. Это помогает преодолевать страхи, бороться со стереотипными влечениями.

5) передавать смысл житейских событий, их зависимость друг от друга и от человеческих отношений, от социальных правил.

6) представление о человеческих эмоциях, чувствах, отношениях, которые он обычно не может понять, воспринять непосредственно (комментируем чувства и ощущения самого ребенка, всякий раз накладывая словесную формулу на его аффективные реакции)

Для формирования у аутичного ребенка способности понимать речь мы переходим от комментирования деталей, ощущений, ситуаций к сюжетному рассказу. Естественно, что, в первую очередь, ребенку необходимы рассказы о нем самом, и именно на таких рассказах его легче всего сосредоточить.

Очень помогает в этой работе сюжетное рисование.

Главная наша цель – сосредоточить внимание аутичного ребенка на развитии событий, добиться, чтобы он слушал и понимал наш рассказ.

Итак, от комментирования отдельных впечатлений и ярких эпизодов – к сюжетному комментарию; от историй о самом ребенке – к коротким прозаическим рассказам и сказкам; от коротких сказок – к чтению сказок с продолжением, – так мы развиваем у аутичного ребенка способность понимать речь или, иначе говоря, формируем его речевое мышление.

## **8. РАЗВИТИЕ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ С РАС**

Представленный подход к развитию понимания речи аутичного ребенка предполагает, что, подобно тому, как сохранна его способность понимать речь, так же, в принципе, сохранна и его способность произносить слова, строить фразы.

Но чтобы реализовать эти потенциальные возможности ребенка, мы должны помнить, что отсутствие или задержка развития его экспрессивной речи вызвана нарушением коммуникации и социального взаимодействия, уходом от контакта и погруженностью ребенка в мир собственных ощущений, пристрастий, влечений.

Главная задача - при любой форме аутизма создавать у ребенка потребность в речевой коммуникации.

При аутизме явна заметна разница между тем, что понимает ребенок, и тем, что он может произнести.

Наиболее сложной, трудоемкой и наименее предсказуемой по темпу и результатам является работа с «неговорящими» аутичными детьми.

Запуск речи у детей с аутизмом провоцирует работа сразу по нескольким направлениям:

1) вызывание непроизвольного подражания действию, мимике, интонации взрослого . Такое непроизвольное подражание становится началом для подражания произвольного – звукового, а затем и словесного.

Для этого мы используем сенсорные впечатления, которые будут приятны ребенку: мыльные пузыри, волчок, качели и др.

Важно добиться того, чтобы неговорящий ребенок как можно чаще смотрел на ваше лицо, на рот именно в тот момент, когда взрослый что-то произносит. Поэтому, чтобы облегчить ребенку формирование правильной артикуляции, важно сосредоточить его на лице взрослого в то время, когда вы поете ему песни, читаете стихи, или просто что-то рассказываете.

Да, да, вы правильно поняли, аутичным детям тоже можно и нужно петь песни, читать сказки и обнимать, и целовать перед сном.

Играйте с ребенком лицом к лицу, меняйте интонацию, громкость, темп речи. Обязательно используйте сюжет, ваши слова и действия всегда должны иметь смысловую нагрузку и фразы должны подходить под ситуации. Например, если в игре мы укладываем кого-то спать, то переходим на шепот; когда хвалим бабушку за вкусные пирожки, эмоционально восхищаемся и говорим спасибо. Если ребенок не сможет воспроизвести всю фразу, то сможет передать фразу интонационно.

2) провоцирование ребенка на эхолалии и непроизвольные словесные реакции

Этого можно добиться с помощью физических ритмов, ритмов движения ребенка. Например, прыгаем на любимом батуте и приговариваем четверостишия в такт.

Когда качаем аутичного ребенка на качелях, то используем ритм их движения, комментируя покачивание: «лети, лети, высоко - низко».

Когда ребенок сидит у нас на руках, то можно раскачивать его и петь что-нибудь в такт движениям или подбрасывать малыша на коленках: «Ехали по кочкам... в ямку бух!». В равномерности движений, ритма надо создавать иногда неожиданный перерыв, паузы.

В такие моменты можно поймать внимание ребенка, передать ему эмоции и в очередной раз, в процессе игры он скажет «Бух!».

С помощью стихотворных ритмов, мелодии также стимулируйте звуки, словесные реакции ребенка с аутизмом. Будьте аккуратны с вокализациями, вызвать их не сложно (если их нет), а вот избавиться от них ребенку с аутизмом вызывает огромные трудности. Когда мы читаем хорошо знакомые ему стихи или поем песни, то оставляем паузу в конце строки, провоцируйте его на договаривание нужного слова.

Если ребенок не делает этого, то мы сами договариваем слово (можно иногда это делать шепотом, а можно и беззвучно – только артикулировать, когда ребенок сосредоточен на вашем лице). При этом время от времени надо пытаться ловить его взгляд, добиваться хотя бы мимолетного контакта «лицом к лицу». Еще лучше, чтобы ребенок в это время сидел у вас на руках, и вы могли бы дополнять ритм стихов и песен ритмичными движениями (раскачиваниями, подбрасываниями).

Того же можно достичь с помощью включения в эмоциональный комментарий, сопровождающий игру и занятия, односложных реплик, междометий, звуков, которые ребенку легко подхватить: «Ж-ж-ж – заводим мотор», «Прыгаем в воду – бул-тых!» Играя, например, в догонялки, мы кричим ребенку: «Догоню-ю! Лови-и!» При этом делаем паузы, ждем отклика, повторяем еще раз, пытаясь заглянуть ему в лицо.

Можно провоцировать ребенка на просьбу, словесное обращение, когда взрослый притворяется, что не понимает, чего хочет ребенок, пока тот не обратится словом или хотя бы звуком.

Всякий раз, когда ребенок чего-то от вас хочет, стоит подсказать ему короткую формулировку просьбы. Например, когда он тянется к чашке с водой: «Пить! Пить хочу!» – и с этими словами отдать ему чашку. Не нужно говорить ребенку: «Скажи слово “пить”», так как это требует его произвольной организации. Следует только сопровождать его беззвучную просьбу нужным словом;

3) повторение за ребенком и обыгрывание его звуковых реакций, в том числе и вокальной аутоstimуляции – еще одно важное направление работы по растормаживанию речи неговорящего аутичного ребенка. Эта форма речевой работы наиболее специфична для коррекции детского аутизма и необходима неговорящим аутичным детям.

Состоит эта работа в том, что и в игре, и на занятиях, и, по возможности, в течение всего дня, родители и специалисты, работающие с ребенком, подхватывают его вокализации, повторяют их с его интонацией, а затем обыгрывают и превращают их в реальные слова, связывая с ситуацией.

Для закрепления появившихся речевых реакций нам нужно:

– постоянно в игре или на занятиях воспроизводить ту ситуацию, в которой у ребенка появилась подходящая звуковая или словесная реакция.

– добиваться закрепления слов, связанных с каждодневными потребностями ребенка. Например, если он один раз произнес шепотом: «Банан», когда мама не могла понять, что нужно достать ему со стола, то потом ей уже легко было добиться от него повторения этого слова. В подобной ситуации она просто протягивала руку к шкафу и говорила: «Что тебе дать?»;

– закреплять появившиеся у ребенка слова и фразы, всегда подхватывая его речевые реакции, повторяя слова или вокализации, привязывая их по смыслу к ситуации, обыгрывая, отвечая на них, создавая у ребенка впечатление реального диалога. Эта уже описанная нами работа необходима не только для того, чтобы пробудить речевую инициативу ребенка, но и для фиксации сложившихся форм речевого контакта.

## **9. ОБУЧЕНИЕ ОСНОВНЫМ ШКОЛЬНЫМ НАВЫКАМ (ЧТЕНИЕ, ПИСЬМО, МАТЕМАТИКА)**

### **Обучение чтению детей с РАС**

При обучении чтению можно ориентироваться на хорошую произвольную память ребенка, часто, играя с магнитной азбукой или с кубиками, на сторонах которых написаны

буквы, аутисты быстро механически запоминают весь алфавит. В такой ситуации взрослому достаточно периодически называть буквы, не требуя от ребенка постоянного повторения, не проверяя его, так как, как мы помним, всё, что требует произвольного сосредоточения, тормозит ребенка или вызывает у него негативизм.

Далее, начинаем учить ребенка классическому чтению, но если этот метод не работает, только тогда обращаться к методике «глобального чтения», то есть чтения целыми словами. Эта методика достаточно удобна при обучении аутичных детей, но как мы говорили ранее, если мы хотим максимально вывести аутичного ребенка до нормотипичности, то мы должны ориентироваться на то, как развивают обычных детей.

### **Обучение счету детей с РАС**

Обучая аутичного ребенка счету, следует также помнить, что он может научиться считать механически, не соотнося цифры с количеством, не понимая реального смысла счета. Часто аутисты развлекают себя, считая до тысячи, до миллиона или решая примеры на сложение и вычитание с двух- и трехзначными числами, но будучи при этом не в состоянии осмыслить и перевести в форму примера простейшую задачу. Поэтому обучение аутичного ребенка счету всегда должно начинаться с работы по определению количества, соотнесению цифры и числа предметов. Нужно первым делом научить ребенка видеть, где 1 предмет, а где 2 или 3, а не бессмысленному порядковому счету. Только после того, как ребенок научится видеть, определять количество предметов и соотносить с этим количеством сам символ цифры, можно переходить к более сложным цифрам и числам.

### **Обучение письму детей с РАС**

Подготовка руки ребенка к письму связана с необходимостью отработки произвольных ручных движений, трудных для аутичного ребенка из-за нарушений в распределении психофизического тонуса. Как было сказано в пункте развития мелкой моторики, любые моторные навыки лучше начинать отрабатывать, манипулируя руками ребенка. То есть, мы вкладываем кисточку, карандаш или ручку в руку ребенка и водим его рукой, поддерживая ее за кисть. Таким способом мы передаем ему «моторный образ» (двигательный стереотип) написания какого-либо графического элемента. Постепенно такую физическую помощь надо уменьшать: уже не водить рукой ребенка, а лишь слегка придерживать его кисть или локоть и при возможности переходить к письму «по точкам», иначе ребенок привыкнет к постоянной поддержке руки и без нее письмом заниматься не будет. Внимательно относитесь к этим переходам, здесь важно чувствовать баланс и вовремя проходить эти «этапы»: не слишком медленно и не слишком быстро.

Мы рекомендуем внимательно относиться к методам и приемам, которые вы выбираете для ребенка к освоению навыков чтения, счета, письма, потому что правильность этих методов не только поможет избежать в дальнейшем проявлений негативизма по отношению к обучению, но и будет способствовать пробуждению интереса и мотивации ребенка.