

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24 «Ладушки»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом заведующего МКДОУ
«Детский сад №24 «Ладушки»
Ощуковой Г.Н. № 2710-1ОД
от 27.10.2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурса чтецов
«Россия – родина моя» среди воспитанников
МКДОУ «Детский сад №24 «Ладушки»**

I. Общие положения

1.1. Конкурс чтецов проводится на основании годового плана деятельности ДОУ.

1.2. Конкурс направлен на создание условий для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей, выявления лучших чтецов среди детей, предоставления им возможности для самовыражения.

1.3. Организатором конкурса является администрация МКДОУ «Детский сад №24 «Ладушки».

1.4. Подготовку к конкурсу осуществляют воспитатели, родители.

II. Цели и задачи.

2.1. Цель конкурса: повышение качества работы с дошкольниками по использованию детской книги в их познавательно-речевом, художественно-эстетическом развитии, развитие творческой деятельности воспитанников и педагогов.

2.2. Задачи конкурса:

- создавать условия для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей;
- повышать интерес к поэзии и выразительному прочтению художественных произведений;
- выявлять лучших чтецов среди детей, предоставлять им возможности для самовыражения таланта.

III. Участники, жюри, сроки проведения конкурса.

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

3.2. Состав жюри формируется из числа педагогов и администрации ДОУ.

3.3. Сроки проведения Конкурса:

I этап – организационный: с 20 октября по 6 ноября 2025г.

Цель: подбор тематического материала, индивидуальная подготовка воспитанников.

II этап – отборочный: проведение воспитателями конкурса в группах ДОУ с 6 по 7 ноября 2025г.;

III этап – исполнительский: 11 ноября в 9.30 (музыкальный зал).

Цель: исполнение стихов победителями отборочного этапа, оценивание жюри.

IV этап – видеозапись лучших выступлений на сайте ДОУ.

IV. Условия Конкурса.

4.1. Отборочный тур для определения участников Конкурса проводится воспитателями каждой возрастной группы.

4.2. От группы на исполнительский этап Конкурса может быть представлено не более 4 участников.

4.3. Воспитатель сообщает жюри Конкурса детей-участников, названия авторов исполняемых ими произведений (подает заявку).

4.4. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- лучший исполнитель стихов среди детей младшего дошкольного возраста (3-4 года);
- лучший исполнитель стихов среди детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет);
- лучший исполнитель стихов среди детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

V. Требования и критерии оценки.

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям (Приложение 1):

- соответствие произведения тематике конкурса;
- сценическая культура (одежда, манера, собранность);
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);

- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

- Объем произведения, соответствующий возрастной категории:

I категория (3-4 года) 2 четверостишия;

II категория (4-5 лет) 2-3 четверостишия;

III категория (5-7 лет) не менее 3 четверостиший.

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

VI. Подведение итогов и награждение.

6.1. Жюри Конкурса определяет не более двух победителей в каждой номинации.

6.2. Победители номинаций награждаются дипломами ДОУ.

6.3. Все участники Конкурса награждаются сертификатами и поощрительными призами.

Критерии оценки уровня исполнения поэтического произведения

№ п/п	Критерии оценки	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
1.	Соответствие произведения тематике конкурса			
2.	Объявление и название стихотворения, его автора			
3.	Знание текста			
4.	Сценическая культура (одежда, манера, собранность)			
5.	Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)			
6.	Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений)			
7.	подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения			

Максимальная оценка – 5 баллов, максимум за общий итог – 35 баллов